# 10

auktionskatalog

**Los #001**

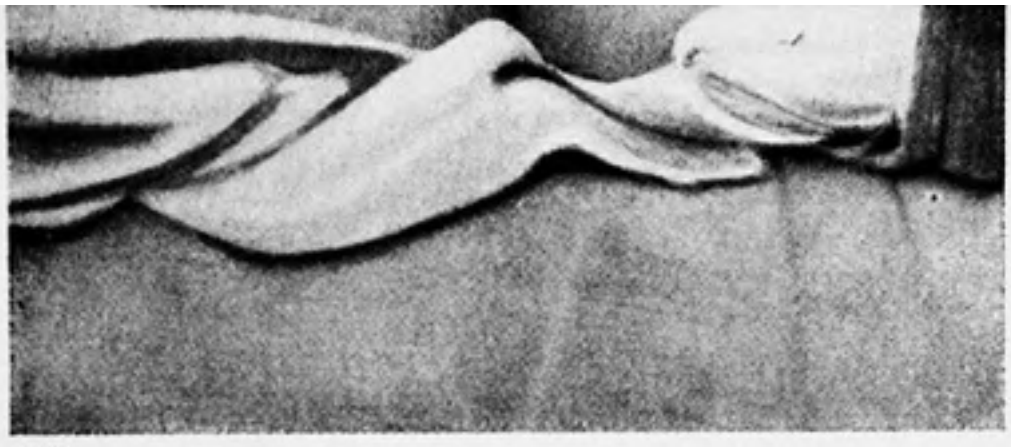
**From the series**
**The Bacha Posh project**

**Silver gelatin print**
**17,8 x 12,6 cm**
**hand-printed by the artist**
**2016**

The Bacha Posh Project is a photographic and performative archive on drag in times of war. It is evolving from the construction of the surrealist artist Aziza Mehran Ahmad and her work. Ahmad's long-term research on bacha posh ( girls who grow up as boys ) appears through portraits, still lives, documents, comments and shiny surfaces. Doubling material and retracing the work of an artist of the past, The Bacha Posh Project aims at a retrospectively embodied practice.  Donated by the artist.

# Ana Hoffner

***minimum offer: 90€**



663

**Person unbestimmten Geschlechts**



**Los #002**

**Person unbestimmten Geschlechts**
**(Person of undefined Gender)**

**Monochrome Photograph**
**14,5 x 10 cm**
**2013**

One out of eight photographies from the series ABSTRACT DRAG, after Magnus Hirschfeld, Geschlechtskunde: Bilderteil, Berlin 1939. Edition: 5 + 2ap
Donated by the artists.

# Pauline Boudry & Renate Lorenz

***minimum offer: 500€**

**Los #003**

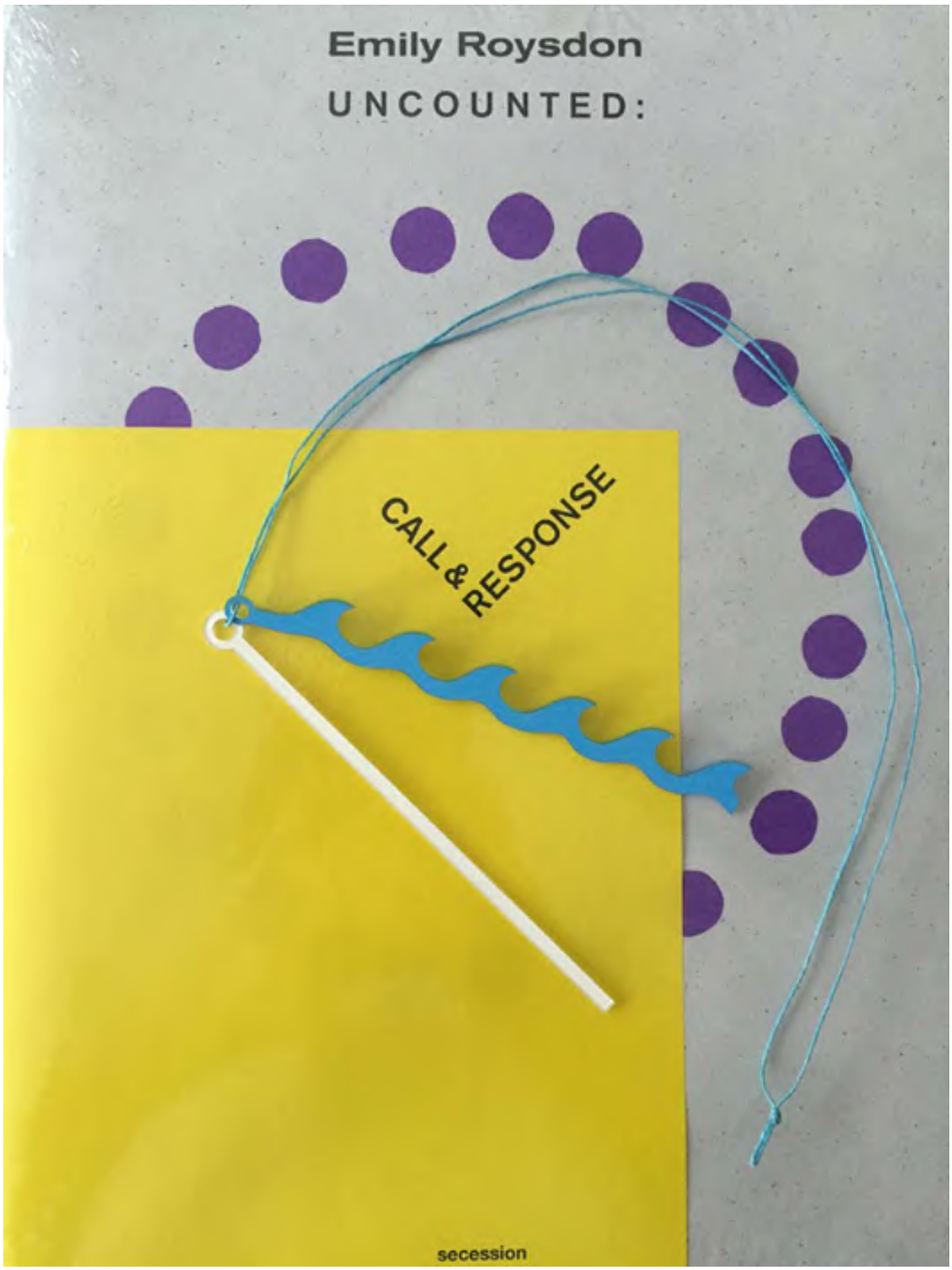
**Stoppeln**

**Screen printing on paper**
**29,7 x 42 cm**
**2007**

Donated by the artist.

# Chris Campe

***minimum offer: 30€**




**Los #004**

**Necklace**

**Acrylic on waxed thread,**
**Softcover, 96 pages, ill. hand-sewed spine English**
**32 x 23 cm**
**2015**

Including the catalogue UNCOUNTED: Call & Response, edited by Kristin Poor, published by Secession, Berlin 2015.
Donated by the artist.

# Emily Roysdon

***minimum offer: 30€**

**Los #005**

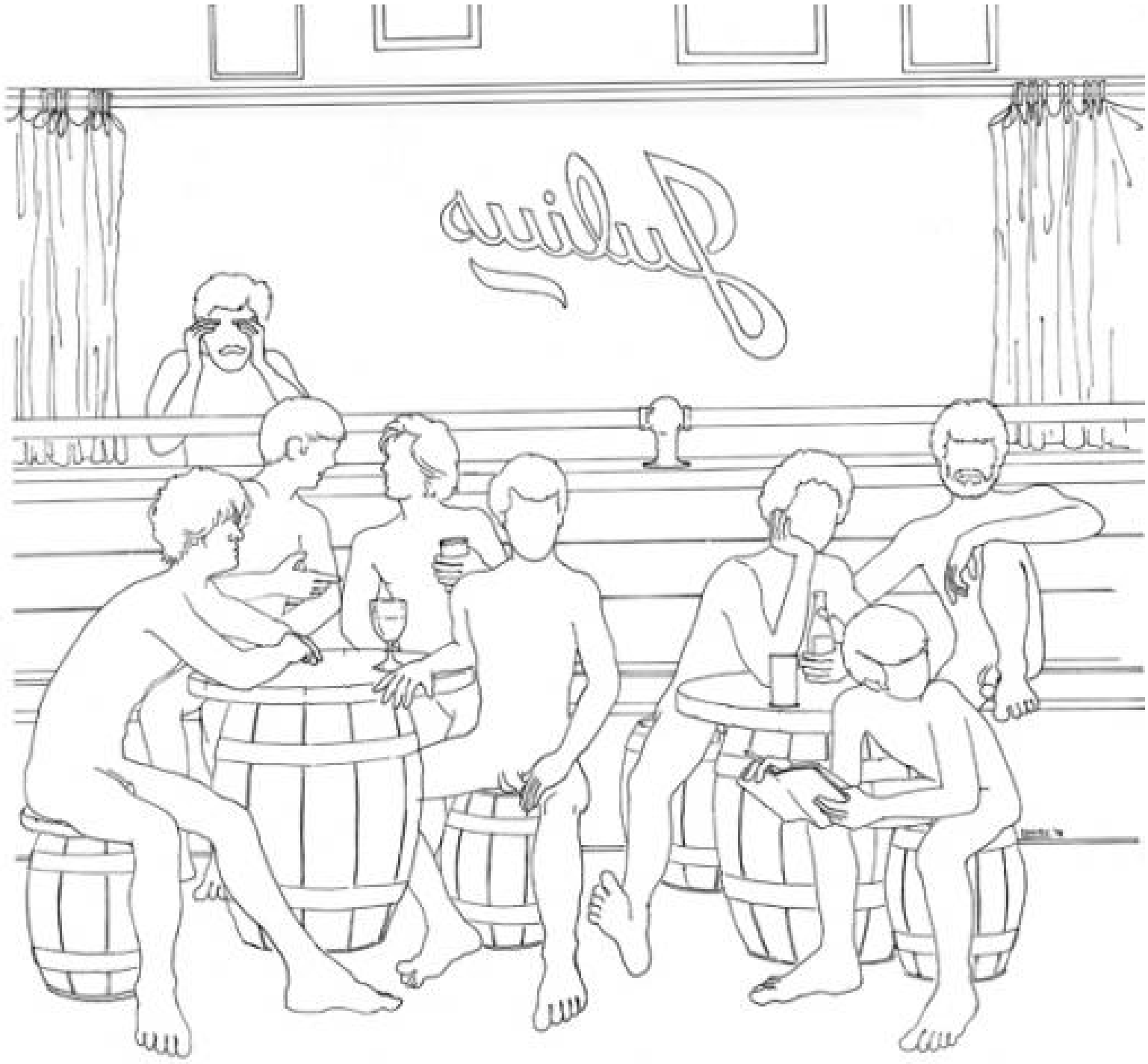
**Lachanschlag**
**52.53820°N 13.35591°E**

**Acryl**
**2016**

Donated by the artists.

# Giegold & Weiß

***minimum offer: 30€**



**Julius bootleg print**

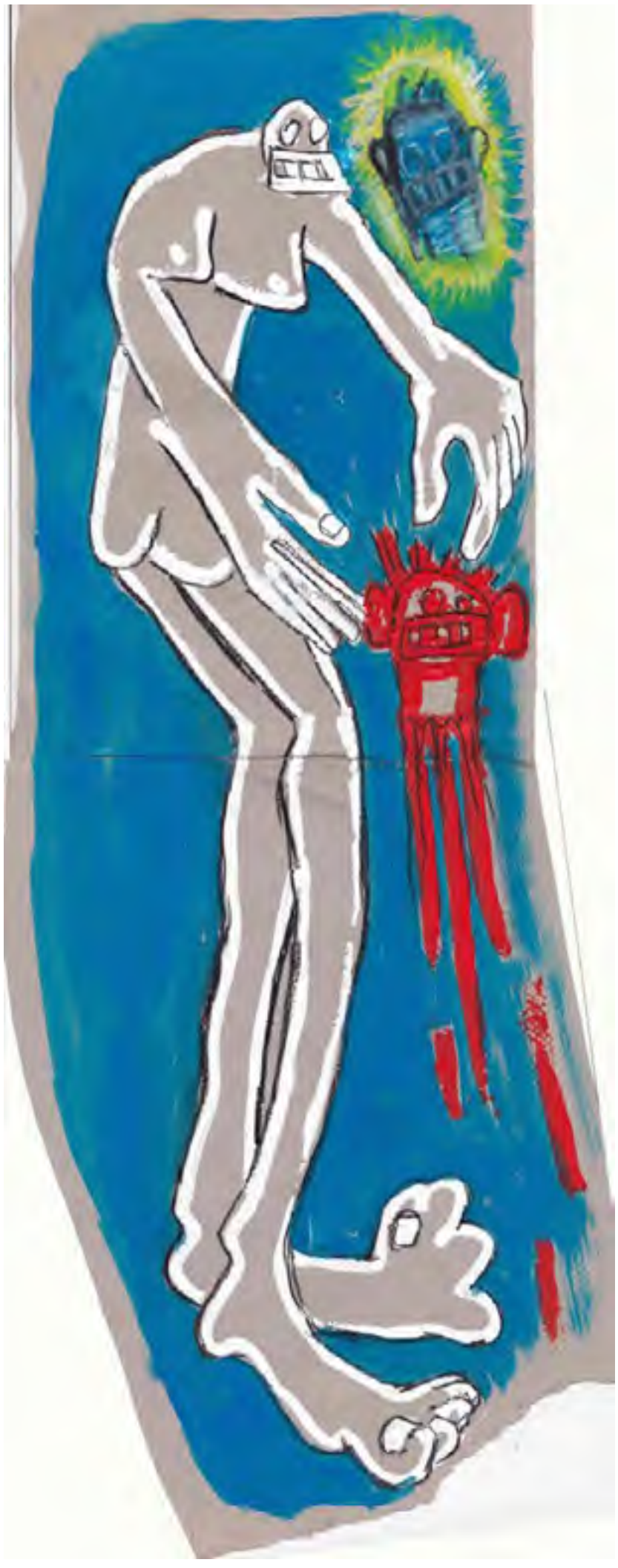
**Los #006**

**Silkscreen and colored pencil on paper**
**46 x 61 cm**
**2006-7**

Julius is the oldest gay bar in West Village. During one of my first visits to the bar, upon being introduced to the late and great bartender Joe, I inquired about this drawing signed Lowry, 1978. Not much information was culled regarding Lowry or the drawing. It's just there on the wall with all the other pieces of history. I offered my screenprinting services to the bar and made some bootleg tees and posters. Donated by the artist.

# Ginger Brooks Takahashi

***minimum offer: 140€**



**Langer Akt mit 2 Köpfen (H+H)**

Donated by the artist.

# Hans Scheirl

**Los #007**

**Graphite and acrylic on paper**
**56cm x 21cm**
**1995**

***minimum offer: 1200€**

**Los #008**

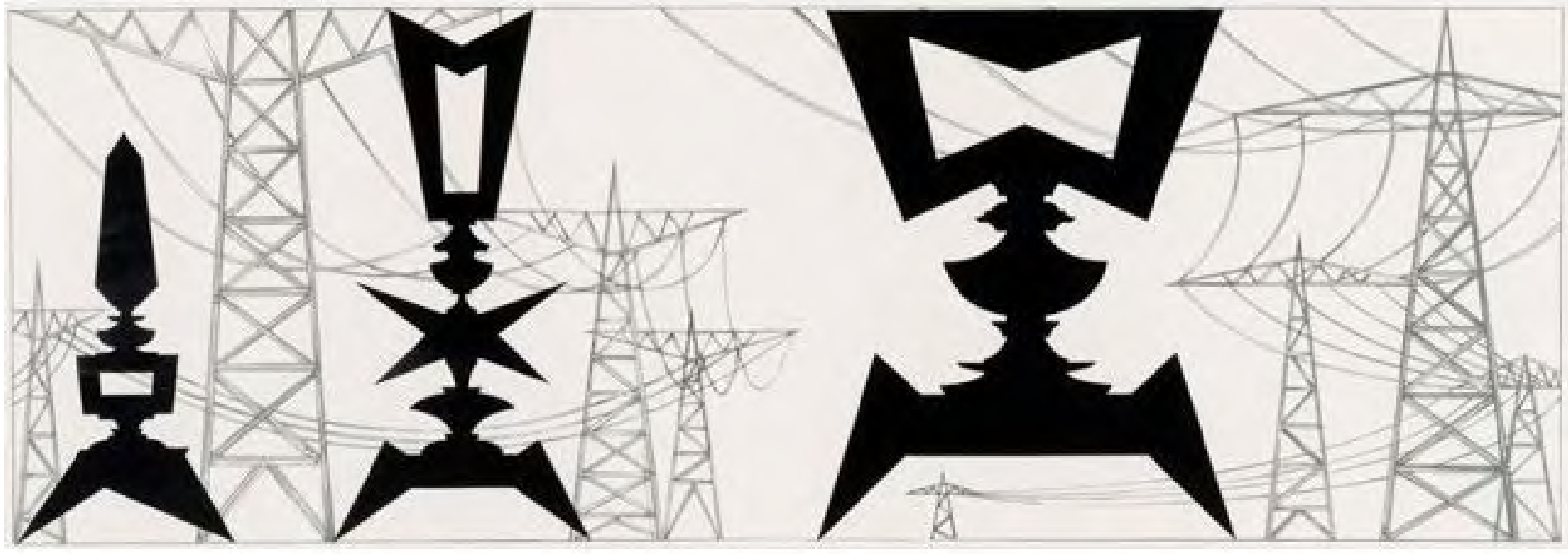
**untitled**

**2 parts, c-print, oil and collage on board**
**each 100 x 74,5 cm**
**2013**

Donated by the artist and Galerie Buchholz.

# Henrik Olesen

***minimum offer: 11000€**



**Los #009**

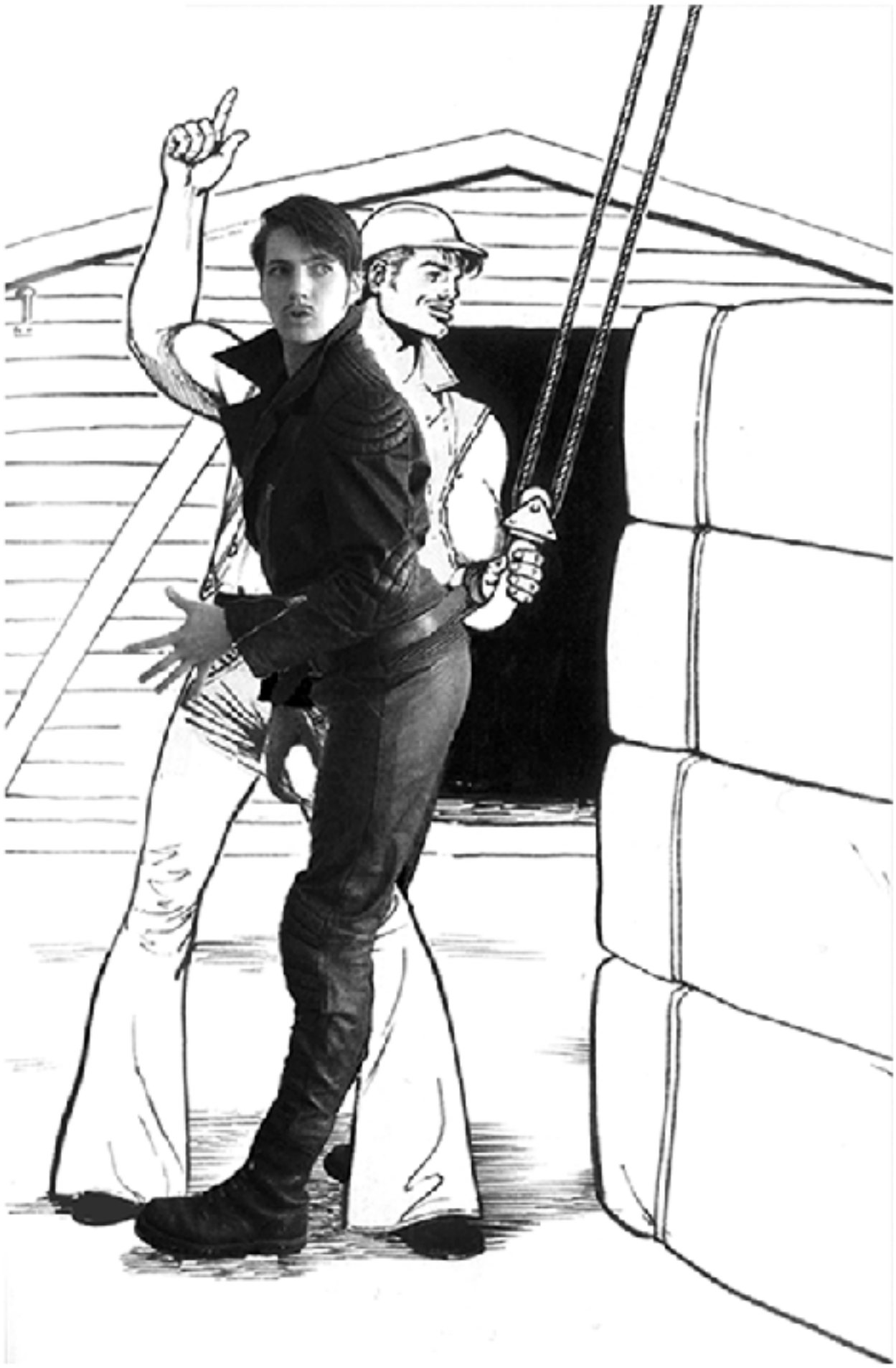
**Screen printing on carton**
**23 x 65,8 cm**

**untitled**

Donated by the artist.

# Julian Göthe

***minimum offer: 450€**



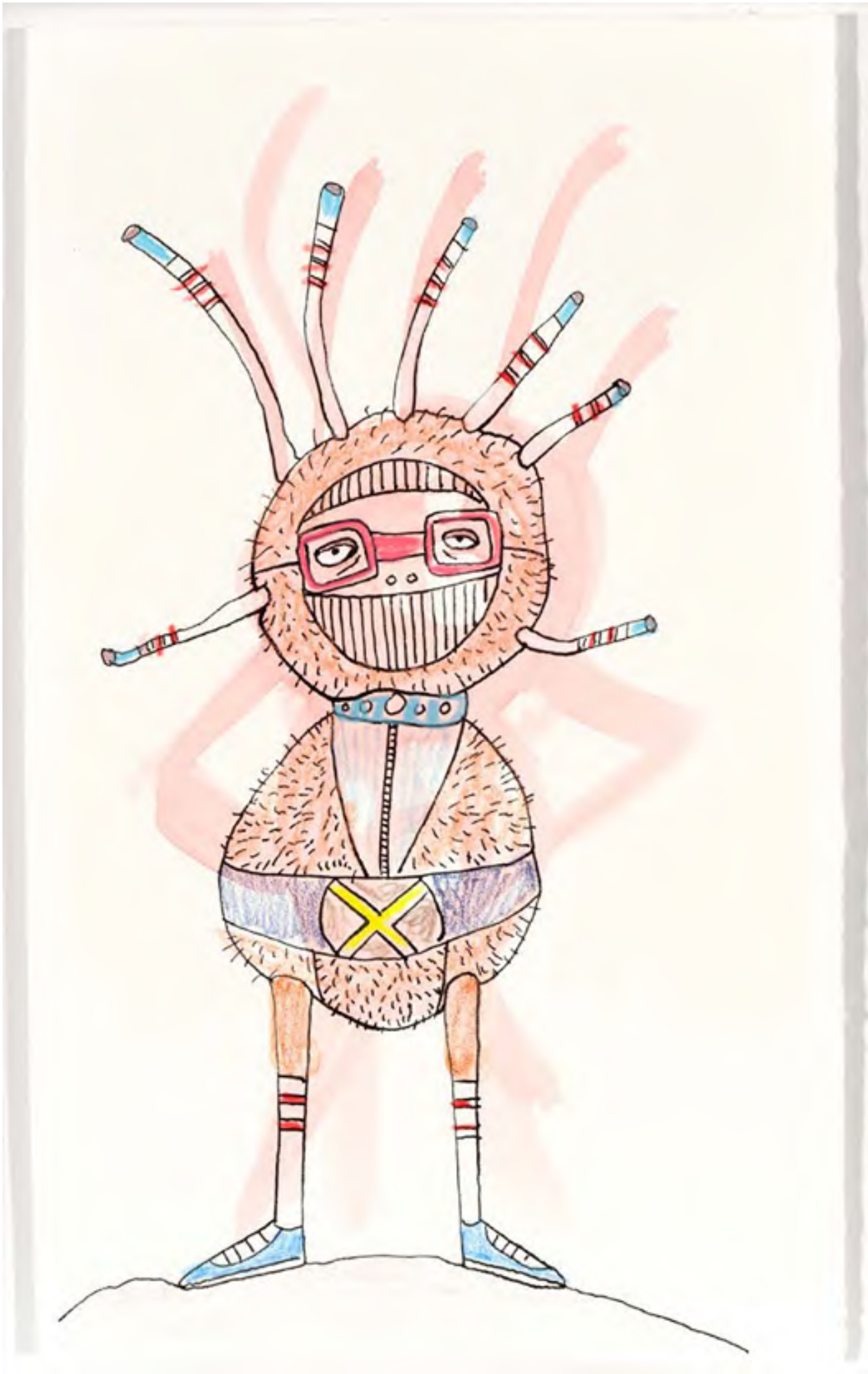
**Los #010**

**From the series**
**Tom Boy Fuck**
Donated by the artist.

**Print of (photo collage)**
**21 x 26,5 cm**
**2008**

# Kerstin Honeit

***minimum offer: 100€**



**Los #011**

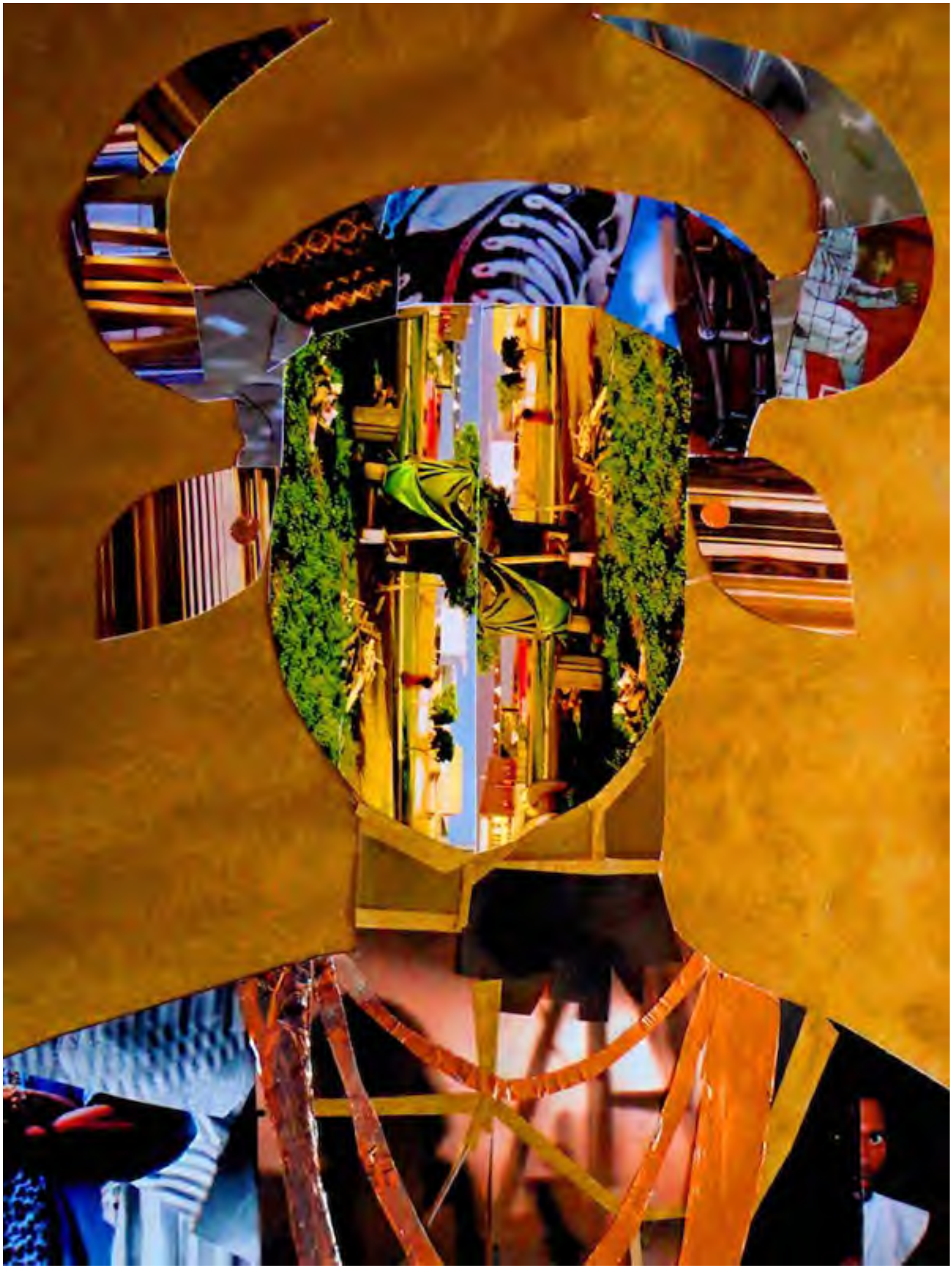
**untitled**

**Ink, watercolor and pencil on paper**
**23.8 x 14.3 cm**
**2004**

Donated by the artist and Paul Kasmin Gallery.

# Laylah Ali

***minimum offer: 1400€**



**Los #012**

**Thebeautifulonesarehere**

**Print, collage on photograph**
**40,9 x 54,6 cm**
**2014**

Donated by the artist.

# Kelebogile Ntladi

***minimum offer: 30€**

**Annie Sprinkle, Sex Kitchen**

**Los #013**
**Photograph**
**18 x 24 cm**
**1991**

Petra Gall came to West-Berlin in 1981. She documented the 80's Underground in West-Berlin, including the women's / lesbians' scene (e.g. "Die Nacht der bösen Mösen" as well as the women's music scene – the Rainbirds, the Flying Lesbians, and Nina Hagen.) Donated by Schwules Museum* Berlin.

# Petra Gall

***minimum offer: 50€**

Intakte Intuition (from the series:
Portrait, Landschaft, Körper), 2009, pencil on paper, 42 x 42cm

**Los #014**

**Pencil on Paper**
**42 x 42 cm**
**2009**

## Intakte Institution

Donated by the artist and Mark Müller Galerie.

# Sabian Baumann

***minimum offer: 800€**

**Los #015**

**Lucid Dreaming Collage IV**

**Digital Print on Rag Paper**
**19 x 25 cm**
**2013**

The collages from Lucid Dreaming Series are inspired by the artist's larger video installation project, Between the Waves. It's as if Shah has created a new story of a species that has been forgotten for a long time, or found from the distant future.
Donated by the artist and Gallerie Barbara Gross.

# Tejal Shah

***minimum offer (framed): 500€**

# Art auction for the benefit of / Kunst-Auktion zugunsten des Institute For Queer Theory

**Geboten wird mit Nummernkarten, die Sie am Eingang erhalten.**

Die Sachen werden ohne Gewährleistung für Sachmängel, insbesondere Güte, Beschaffenheit, Echtheit, Zustand und Vollständigkeit, wie besichtigt und im Zustand des Zuschlages versteigert. Katalog- und Listenangaben werden von der Versteigerer*in nach bestem Wissen und Gewissen gemacht, stellen jedoch keine Garantie und Gewährleistung dar.

Die Versteigerer*in übernimmt keinerlei Haftung in jeder Beziehung für diese Angaben. Der Zuschlag verpflichtet zur Annahme. Das Eigentum geht erst mit der Zahlung des vollen Kaufpreises auf die Ersteigerer*in über.

Durch Abgabe eines Gebotes oder Erstellung eines schriftlichen Kaufauftrages erkennt die Bieter*in diese Bedingungen an.

**http://www.queer-institut.de/art-auction/**

**24. Juni 2016, 18.30 – 20.30**
**Ballhaus Berlin, Chausseestr. 102**
**Berlin-Mitte**

QUEER
institute for queer theory

10 kunst - auktion

# Abwesenheitsgebot

## zu Gunsten des Institut für Queer Theory

## 24. Juni 2016, Ballhaus Berlin

## Chausseestraße 102 (18.30 – 20.30)

Abwesenheitsgebote müssen bis 22.06.2016 bei Gender/Queer e.V. per Briefpost eingegangen sein.

Gender/Queer e.V., Am Sudhaus 2, 12053 Berlin

Bieter*in

_____

Name, Vorname

_____

Straße, Hausnummer

_____

PLZ, Stadt, ggf. Land

## Gebote

**Losnummern entsprechend dem Katalog**

| Los-Nr. | Gebot (in €) |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

**Gender/Queer e.V.**

**Spendenkonto:**
**Gender/Queer e.V.**
**DKB-Bank**
**IBAN: DE02 12030000 1020 0381 29**
**BIC: BYLADEM1001**
**Stichwort: Auktion**

**Adresse:**
**Gender/Queer e.V.**
**Am Sudhaus 2**
**12053 Berlin**

**mail@gender-queer.de**
**www.gender-queer.de**

**Vereinsregisternummer: VR 31004 B**
**Amtsgericht Berlin-Charlottenburg**

## Einzugsermächtigung

**Hiermit ermächtige ich Gender/Queer e.V., den Betrag der in o.g. Auktion entsprechend meinen Abwesenheitsgeboten erfolgten Zuschläge von meinem u.g. Konto abzubuchen.**

_____

Kontoinhaber*in

_____

Kontonummer/IBAN

_____

Bank und Sitz

_____

BLZ/BIC

O.g. Gebote auf Lose der Auktion **10th Anniversary** sind bindend. Abwesenheitsgebote werden bis zur oben festgesetzten Höhe entsprechend den von der Auktionator*in vorgegebenen Gebotsschritten ausgeführt. Bei Zuschlag auf eines oder mehrere der o.g. Gebote entsteht ein gültiger Kaufvertrag. Gender/Queer e.V. übernimmt keine Haftung für evtl. Fehler bei der Ausführung von Abwesenheitsgeboten. Bei identischen Abwesenheitsgeboten entscheidet der Zeitpunkt des Posteingangs, bei zeitgleichem Eingang das Los. Gender/Queer e.V. kann leider keine Haftung für Fahrlässigkeit bei der Ausführung von Abwesenheitsgeboten in Bezug auf Sach- und Vermögens schäden übernehmen. Falls die ersteigerte Arbeit verschickt werden muss, trägt die Käufer*in die Kosten.

_____

**Datum, Unterschrift**

☐ Ich bin nicht damit einverstanden, dass meine Kontaktdaten an die Künstler*in des von mir ersteigerten Werkes weitergegeben werden.

# 10